





Salsero de noviembre de 2023, nombre, primer apellido / principal actividad artística

1. Nombre y apellido "de pila" del cantante del tema *Yroco*.
2. Este número es el más grande éxito de la Salsa, obra del recordado Justo Barreto.
3. *...Yo te lo dije bien, que cambiaras de ritmo, la vida es un vaivén, muy llena de egoísmo, y no se sabe quién, visitará el abismo...*
4. Composición de Justo Barreto para la cantante Graciela Pérez Grillo en el año 1974.
5. Este tema en tiempo de bolero cantado por Pedro Calzado Suarez, "Rudy" Calzado, creación de Justo Barreto se grabó con la orquesta de Chano Martínez en 1967.
6. Efraín Mon Rivera también cantó una composición de Justo Barreto grabada en el año 1967.
7. Este tema es la composición más grabada entre las obras de Justo Barreto.
8. *...Oye bien, no le des tu corazón a nadie, yo no sé si tú sabes que toda mi vida se quedó prendida en tu corazón...*
9. Número que hace parte del álbum de Justo Barreto como solista en 1958.
10. *...ya tu ves, que la molienda tengo que hacer... échale sin la molienda azúcar café...* canta Justo Betancourt...
11. Esta obra musical de Mongo Santamaría apareció en una grabación del año 2000.
12. Bolero por excelencia del repertorio de Justo Barreto, cantado, entre otros por Benny Moré, Celia Cruz y Cheo Feliciano.
13. *...son tantos los rumberos y hay tantos compositores que yo no puedo gozar sino suenan los tambores...*
14. Bolero de Justo Barreto grabado por El Combo de Siempre en el año 1965.
15. *...oye como canta el gallo, oye como ladra el perro, como relincha el caballo, porque ha nacido un becerro...*
16. Agrupación musical creada por Paul "Payo" Alicea en el año 1947 en Nueva York, para la que Justo realizó muchas composiciones.
17. *...yo nací en Puerto Rico entre Rumba y Bombé, oye le le, oye la, yo nací entre Quimbambos y me gusta el bombé...*
18. Justo Barreto le escribió a su tierra natal en esta canción grabada en la voz de La Reina de la Salsa.
19. Tito Rodríguez y Louie Ramírez incluyen este número de Justo en su álbum *Algo Nuevo*.
20. *...la ciudad del albedrío, aquí viven más judíos, que los que hay en Israel, y algo más ya suelen ser, de la población un tercio, son dueños de los comercios...*
21. *...Se fueron las comparsas, que triste me quedé, pero al llegar la Salsa, el alma me volvió, mi vida se alegró... se opacaron tantas luces, pero yo pude alumbrar...*
22. *...Ya yo estoy desengañado, que mala es la humanidad, por los muchos sufrimientos, que yo he pasado en esta vida, y por eso digo ahora no se pongan bravos...*
23. Otra composición de Justo Barreto grabada por Machito en la voz de Graciela Pérez en el año 1962.
24. Éxito enorme de Justo Barreto grabado inicialmente por Arsenio Rodríguez y luego por Wayne Gorbea en la voz de Frankie Vázquez.
25. Justiniano Barreto compuso este tema grabado por las orquestas de Louie Ramírez y Tabaco y sus Metales.
26. La voz de Jimmy Sabater también quedó registrada en un número del compositor del barrio Jesús María.
27. Bobby Cruz y Ricardo "Richie" Ray interpretan este número de Justo, dedicado al pianista y al trompetista de la banda.

